Задания для 6 класса

(1) Французъ..кая задача, за которую взялся мой папа, не имела решения. (2) Но в д..лекой Франци.. от этого не ра..строились. (3) В математик.. это допустимо – чтобы не было р..шения. (4) Папе тут же дали решать другую задачу, и он так и не вернулся. (5) Поэтому мы жили втроем: я, мама и дедушка. (6) Мама тоже р..шала задачи. (7) Не такие, как папа, а другие. (8) Те, что «ставила перед ней жизнь». (9) И р..шения к этим задачам обязательно должны были находит..ся. (10) Как, например, р..шение с моим поступлением в первый класс.

(11) Как я уже говорила, маме не с кем было посовет..ват..ся – с кем-нибудь бли..ким и дорогим. (12) Обычно она совет..валась с дедушкой, но дедушка в это время был в к..м..ндировке. (13) И мама посовет..валась с тетей Валей из соседнего под..езда. (14) Вообще-то мама не соб..ралась с ней совет..ваться. (15) Это получилось случайно. (16) Тетя Валя встретилась с мамой в магазине и спросила, записали меня уже в школу или нет. (17) Мама сказала: пока нет. (18) Они с дедушкой еще не решили, куда меня отдать. (19) Они хотели бы найти для меня какую-нибудь хорошую учительницу. (20) «Что значит – „хорошую“?» – тетя Валя потребовала от мамы объяснений, и мама растерялась.

(21) Это не значит, будто она не знала. (22) Она знала, ведь они с дедушкой много про это говорили. (23) В таких разговорах дедушка всегда ссылался на бабушку. (24) Бабушку я никогда не видела, она умерла еще до моего рождения. (25) Но, по словам дедушки, моя бабушка была очень мудрым человеком. (26) Не просто мудрым, а по-своему великим. (27) И спорить с ее представлениями о жизни – дедушка показывал это всем своим видом – было бы просто нелепым. (28) Особенно теперь, когда она умерла.

(29) А бабушка считала: самое ценное в человеке – его внутренний стержень. (30) Стержень – ось человеческой личности, как позвоночник – ось тела. (31) Его нельзя увидеть или пощупать. (32) Но отсутствие стержня в человеке сразу ощущается.

(33) И если этот стержень был, а потом сломался, весь человек изнутри распадается на куски. (34) С виду вроде бы ничего не изменилось, а на самом деле – сплошной человеческий лом.

(35) Учительница должна бережно относиться к детским стержням, думали бабушка и дедушка. (36) Только как это определить? (37) Вот приходишь ты в школу. (38) Там сидит какая-нибудь женщина и записывает детей в первый класс. (39) Ты же не можешь прямо ее спросить: (40) «Скажите, вы разбираетесь во внутренних стержнях?» (41) Бабушка это понимала. (42) И дедушка понимал. (43) И он много раз рассказывал, как нашли учительницу для моей мамы.

(44) Однажды в апреле, незадолго до того, как маме исполнилось семь лет, бабушка с дедушкой проходили через парк. (45) Стояла прекрасная погода, в парке было полно людей. (46) Весеннее солнышко выманило на улицу даже учительниц со школьниками. (47) Учительницы стояли кучкой и

беседовали, лениво отзываясь на редкие жалобы кишащих вокруг детей. (48) А одна учительница была далеко от этой кучки – там, где дети прыгали через ручей, вырвавшийся из-под снега. (49) Ручей весело булькал, довольный, что с ним играют и что вместе с детьми через него скачет учительница.

(50) А ведь можно было забрызгать одежду! (51) Или промочить ноги! (52) Бабушка посмотрела на прыгающую учительницу и как-то сразу догадалась: эта в стержнях разбирается. ((53) На дедушкином лице отражались смешанные чувства – нежность и полное признание удивительной бабушкиной прозорливости.) (54) Она потихоньку отозвала в сторону одну девочку и спросила, в каком классе эта учительница будет работать на следующий год. (55) Выяснилось – в первом. Бабушка тут же пошла в школу и записала к ней маму. (56) Потому что бабушка была мудрой женщиной и по-своему великим человеком.

(57) Прыгающая учительница учила маму целых четыре года. (58) Мама была отличницей. (59) А теперь вот стала замечательным специалистом. (60) Да еще растит такую дочку! (61) Тут дедушка гладил меня по голове.

Задания

1. Вставьте пропущенные буквы в словах из предложений 1-14.

2. Выполните синтаксический разбор предложения 24. Укажите части речи.

3. Выполните фонетический разбор слова *подъезд*.

4. Разберите слово *поступление* по составу.

5. Перед вами отрывок из произведения Марины Аромштам «Когда отдыхают ангелы». Повествование ведется от лица девочки-первоклассницы. Как вы понимаете, что такое внутренний стержень человека и почему бабушка считала его «самым ценным в человеке»? Подумайте над вопросом, почему бабушка записала маму героини к «прыгающей» учительнице? Напишите сочинение (объем не менее 70 слов).

Критерии оценивания

1. По 1 баллу за каждую правильно поставленную букву. Всего 15 баллов (повторяющиеся слова не учитываются).

2. По 0,5 баллов за верное определение члена предложения и по 0,5 баллов за верное определение части речи. Всего 10 баллов (если предлоги не подчеркиваются как члены предложения, то определение членов предложения не засчитывается). По 0,5 баллов за каждый компонент характеристики предложения (повествовательное, невосклицательное, сложное, распространенное), 1 балл за характеристику бессоюзное. Всего 3 балла. Итого максимум за задание – 13 баллов.

3. По 1 баллу за каждую верную позицию – полную характеристику звука и указание на отсутствие звука, обозначаемого ъ (всего 8 баллов), 1 балл за указание количества букв и звуков, 1 балл за правильное слогоделение. Всего 10 баллов.

4. По 1 баллу за каждую верно выделенную морфему. Всего 5 баллов.
5.

Критерий 1	**Соответствие содержания заданию**	**Баллы**
1	Содержание ответа полностью соответствует заданию. Дан исчерпывающий ответ на вопрос. Объем выдержан.	10
2	Содержание ответа показывает, что ученик понимает суть задания и работает в нужном направлении. Объем выдержан.	7
3	Содержание ответа поверхностное, ученик справился с заданием только частично. Объем выдержан.	5
4	Содержание ответа не соответствует заданию или объем не выдержан.	0
Критерий 2	**Логичность и соблюдение грамматических, речевых, орфографических, пунктуационных норм**	**Баллы**
1	Отсутствуют логические, грамматические и речевые ошибки. Орфографических ошибок – 0-2, пунктуационных ошибок – 0-2.	5
2	Допущено не более одной ошибки каждого вида (логические, грамматические и речевые ошибки) или суммарно не более трех ошибок. И/или орфографических ошибок – 3-4, пунктуационных ошибок – 3-4.	3
3	Допущено суммарно более 3-х ошибок (логические, грамматические и речевые ошибки). И/или орфографических ошибок – 5 и более, пунктуационных ошибок – 5 и более.	0
	Максимальный балл	**12**

Если объем сочинения не выдержан, то работа оценивается 0 баллов.

Максимальное количество баллов – 55.